

Lekcja sztuki w Leśnej szkole

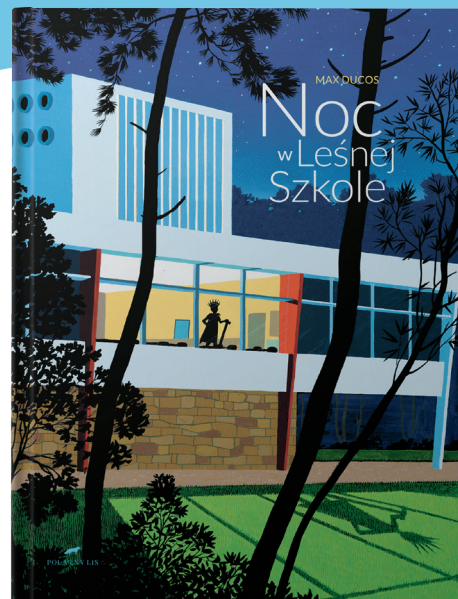
Warsztaty plastyczne na podstawie książki Maxa Ducosa
„Noc w Leśnej Szkole”, dla dzieci w wieku 6 plus

Mocne strony książki:

- wciągająca historia pełna przygód
- miejsce akcji: super przyjazna, inkluzywna szkoła
- dwóch całkowicie odmiennych bohaterów
- ilustracyjne cytaty z dzieł klasyków sztuki

Cele zajęć:

- zachęta do samodzielnego czytania ze zrozumieniem
- rozwijanie zainteresowań czytelniczych dzieci
- rozwijanie kreatywności i twórczego wyrażania siebie
- oswojenie emocji związanych ze szkołą



Wprowadzenie

Prowadzący pyta dzieci czy szkoła może być miejscem przygód. Następnie uczestnicy wspólnie robią listę przygód i zapisują je kolorowymi mazakami na białych, dużych kartkach. Prowadzący pyta dzieci, czy nocowały kiedyś szkole. Dzieci i prowadzący wspólnie zastanawiają się, co wówczas może się wydarzyć. Trzy najciekawsze hipotezy zapisywane są na tablicy. Stanowią one płynne przejście do następnego punktu.

Czytanie

Prowadzący prezentuje książkę „Noc w Leśnej Szkole”, czyta wybrane fragmenty.

Rozmowa o książce

Opis charakteru bohaterów, oraz rozmowa o samej szkole jako budynku, o pracowni plastycznej. Co się dzieje zazwyczaj na plastyce? Co się robi na plastyce?

Zadanie plastyczne

Wykonanie mobili (inspirowane rzeźbami kinetycznymi Alexandra Caldera).

Potrzebne materiały:

Słomki o różnym przekroju i długości, mogą być również z elastycznym przegubem
Kolorowy kordonek albo sznurek
Koraliki z grubym oczkiem
Papier kolorowy